

REGULAMIN
XVI Przeglądu Artystycznego Młodzieży CK-art. 2025 r.
kat. plastyka, literatura, fotografia, taniec, muzyka, teatr
oraz
Eliminacje powiatowe XXXIV Małopolskiego Festiwalu
Form Muzycznych i Tanecznych „TALENTY MAŁOPOLSKI 2025”
kat. taniec i muzyka

I. INFORMACJE

ORGANIZATOR:

Centrum Kultury w Gdowie

WSPÓLORGANIZATORZY:

Gmina Gdów

PATRONAT HONOROWY:

Wójt Gminy Gdów - Zbigniew Wojas

PATRONAT MEDIALNY:

Dziennik Polski, Radio Kraków, TVP3 Kraków, Portal mójgdow.pl

II. UCZESTNICZY

1. Projekt adresowany jest do:

- dzieci i młodzieży ze szkół podstawowych, szkół średnich, oraz dzieci i młodzieży działającej w szkołach, ośrodkach kultury, świetlicach, placówkach kulturalno-oświatowych i niezrzeszonych – **kat. taniec i muzyka,**
- dzieci i młodzieży ze szkół podstawowych, szkół średnich, młodzieży działającej w ośrodkach kultury, świetlicach, placówkach kulturalno-oświatowych i niezrzeszonych – **kat. teatr**
- młodzieży ze szkół podstawowych (klasy VI - VIII), szkół średnich, młodzieży działającej w ośrodkach kultury, świetlicach, placówkach kulturalno-oświatowych i niezrzeszonych – **kat. plastyka, literatura, fotografia.**

2. XVI Przegląd Artystyczny Młodzieży CK-art podobnie jak w latach ubiegłych adresowany jest do młodzieży z terenu **powiatu wielickiego i powiatów ościennych**. Obejmuje dokonania młodzieży we wszystkich dziedzinach twórczości.

III. ZASADY UCZESTNICTWA

1. Koszty przesyłki, przejazdu na finał i ubezpieczenia pokrywają instytucje delegujące lub uczestnicy indywidualnie.
2. Przesłuchania w kat. muzyka odbędą się w terminie 01.04.2025, taniec –02.04.2025, teatr - 03.04.2025.
3. Wykonawca biorąc udział w Przeglądzie udziela nieodpłatnej i niewyłącznej licencji na dowolne wykorzystanie zdjęć i nagrań, na których jest zarejestrowany jego wizerunek oraz głos Centrum Kultury w Gdowie.
4. Wszelkie interpretacje zasad uczestnictwa leżą w gestii organizatora - dyrektora Centrum Kultury w Gdowie.
5. Prace plastyczne, fotograficzne i literackie prosimy odbierać osobiście do końca maja 2025 r. Po tym terminie prace przepadają!
6. Nagrody oraz dyplomy prosimy odbierać w nieprzekraczalnym terminie do końca czerwca 2025 r., po tym terminie nagrody przepadną.

W ramach porozumienia pomiędzy Centrum Kultury w Gdowie a Gminnym Ośrodkiem Kultury i Sportu w Wiśniowej **równocześnie z Przeglądem CK-art odbywają się eliminacje powiatowe do XXXIV Małopolskiego Festiwalu Form Muzycznych i Tanecznych „Talenty Małopolski 2025”.**

Eliminacja dotyczy wyłącznie wykonawców działających w granicach administracyjnych powiatu wielickiego (dzieci i młodzież w wieku 6-21 lat działająca w szkołach, domach kultury, świetlicach, klubach, placówkach kulturalno-oświatowych oraz uczestnicy niezrzeszeni tzw. zgłoszenia indywidualne).

Festiwal „Talenty Małopolski” dotyczy tylko i wyłącznie form TANCIEC I MUZYKA/ nie obejmuje muzyki klasycznej, folkloru, oraz występów wyłącznie instrumentalnych. Festiwal nie dotyczy uczestników prezentujących program gimnastyczny (gimnastyka artystyczna i sportowa), oraz par prezentujących program tańców sportowych (turniejowych).

W związku z powyższym dla młodzieży i dzieci z terenu powiatu wielickiego prezentującej się w kategoriach muzyka i taniec /za wyjątkiem wymienionych powyżej/ dodatkową nagrodą za udział w Przeglądzie CK-art będzie możliwość zakwalifikowania się do Finału Wojewódzkiego „Talentów Małopolski” 2025, który odbędzie się 23.05.2025 r. (formy muzyczne) i 24.05.2025 r. (formy taneczne) w Miejsko Gminnym Ośrodku Kultury i Sportu w Dobczycach.

IV. FORMY PREZENTACJI

TANCIEC – ELIMINACJE NA ŻYWO

solisci, duety, zespoły (wszystkie formy: taniec nowoczesny, taniec towarzyski, cheerleaders, break-dance, polskie tańce narodowe w formie towarzyskiej - formuła show, freestyle, miniatura taneczna, inscenizacja taneczna, widowisko taneczne, taniec i piosenka, formacje taneczne itp.)

Organizator zastrzega sobie prawo podziału uczestników na kategorie:

1. **Szkoły tańca** - dot. grup tanecznych i solistów pracujących pod opieką profesjonalnego instruktora/choreografa.
2. **Placówki oświatowe, placówki kulturalne** - dot. grup tanecznych i solistów działających w szkołach i pracujących bez opieki profesjonalnego instruktora/ choreografa.
3. **W przypadku dużej ilości zgłoszeń Jury ma prawo rozpatrywać uczestników w poszczególnych kategoriach tanecznych.**

Prezentacja taneczna ma stanowić jedną kompozycję zawierającą się w czasie odpowiednio: soliści, duety i pary do

5 minut, zespoły do 6 minut

MUZYKA – ELIMINACJE NA ŻYWO

1. Wokaliści – soliści, duety, zespoły wokalne, zespoły wokально-instrumentalne (z podkładem muzycznym lub muzyką na żywo)
2. Instrumentaliści - soliści, duety, zespoły instrumentalne /tria, kwartety itd./.
3. Chóry- prezentują dwa utwory.
4. Zespoły rockowe- dwa utwory /utwory własne lub covery/.

Uczestnicy przygotowują dwa utwory. Szczególnie preferowane będą nowatorskie aranżacje.

TEATR – ELIMINACJE NA ŻYWO

W przeglądzie uczestniczyć mogą teatry szkolne, instytucjonalne/Domy Kultury/ i pozainstytucjonalne oraz grupy kabaretowe skupiające: dzieci ze szkół podstawowych z terenu powiatu wielickiego i powiatów ościennych oraz młodzież w wieku od 13 do 25 roku życia (bez względu na miejsce zamieszkania i siedzibę placówki delegującej).

Czas trwania spektaklu, przedstawienia kabaretowego nie może przekroczyć 30 minut,

Preferowane małe formy teatralne, spektakle autorskie.

LITERATURA

prezentacje literackie (poezja, proza, dramat - **twórczość własna**) każdą pracę literacką należy podpisać: imię, nazwisko, wiek, tytuł, dostarczyć wraz ze zgłoszeniem w dwóch wydrukowanych egzemplarzach osobiście lub pocztą tradycyjną do Centrum Kultury w Gdowie, ul. Krakowska 22, 32-420 Gdów.

PLASTYKA

prace malarskie, rysunkowe, grafiki, kolaże, plakaty, itp. (max. 3 prace w jednej technice podpisane na odwrocie- imię, nazwisko, wiek, tytuł) należy dostarczyć wraz ze zgłoszeniem osobiście lub pocztą tradycyjną do Centrum Kultury w Gdowie, ul. Krakowska 22, 32-420 Gdów. Bardzo prosimy nie oprawiać prac!

FOTOGRAFIA

(max. 3 prace pojedyncze lub 6 w wypadku reportażu, cyklu), wydrukowane lub wywołane oraz podpisane (każda osobno) fotografie należy dostarczyć wraz ze zgłoszeniem osobiście lub pocztą tradycyjną do Centrum Kultury w Gdowie, ul. Krakowska 22, 32-420 Gdów.

Bardzo prosimy nie oprawiać prac!

V. ZGŁOSZENIA

1. Zgłoszenia w dziedzinach: plastyka, literatura, fotografia wraz z pracami, a także propozycje wykraczające poza ramy niniejszego regulaminu należy dostarczyć w formie papierowej do **21 marca 2025 r.** pocztą na adres: **Centrum Kultury w Gdowie, 32-420 Gdów, ul. Krakowska 22 z dopiskiem „CK-art 2025”** lub złożyć osobiście w siedzibie Organizatora od poniedziałku do piątku w godz. 9.00-20.00.

1. Zgłoszenia w dziedzinach: taniec, muzyka, teatr należy dostarczyć do **24 marca 2025 r.** pocztą na adres: **Centrum Kultury w Gdowie, 32-420 Gdów, ul. Krakowska 22 z dopiskiem „CK-art 2025”** lub złożyć osobiście w siedzibie Organizatora od poniedziałku do piątku w godz. 9.00-20.00.

3. Wypełniona zgodnie z wymogami karta zgłoszenia jest jedyną formą kwalifikacji do udziału w Przeglądzie. Prace bez wypełnionego zgłoszenia zostaną odrzucone.

VI. OCENA UCZESTNIKÓW I NAGRODY

1. Prezentacje konkursowe w kat. taniec, muzyka i teatr będą oceniane przez jury. Od strony formalnej jury zwróci uwagę na stopień zaawansowania warsztatowego w ramach przyjętych przez młodych twórców środków realizacji. W skład komisji oceniających poszczególne kategorie wejdą profesjonalni twórcy.

2. Prezentacje nie mogą zawierać słów obraźliwych i wulgaryzmów. W przypadku stwierdzenia przez komisję naruszenia tego punktu regulaminu, prezentacja może zostać zdyskwalifikowana.

3. Ocena prezentacji w kategorii **MUZYKA odbędzie się 1.04.2025 r., w kat. TANIEC 2.04.2025 r. w kat. TEATR 3.04.2025**

4. **Uroczyste rozdanie nagród w kategorii taniec, muzyka, teatr wraz z prezentacją najlepszych uczestników na żywo z udziałem publiczności odbędzie się 7 kwietnia 2025 roku o godz. 16.00 w Centrum Kultury w Gdowie.**

5. Prace zgłoszone w kategorii **LITERATURA, PLASTYKA, FOTOGRAFIA** zostaną ocenione przez jury, które wytypuje laureatów. Nagrodzone prace zostaną zaprezentowane podczas Przeglądu Artystycznego Młodzieży CK-art w formie wystawy oraz ujęte w prezentacji multimedialnej.

6. **Uroczyste rozdanie nagród oraz wernisaż prac plastycznych, fotograficznych połączony z prezentacją nagrodzonych prac literackich odbędzie się w dniu 31.03.2025 r. o godz. 16.00 w Centrum Kultury w Gdowie. Prace będzie można również obejrzeć na wystawie online.**

7. Jury po zapoznaniu się z nadesłanymi pracami oraz obejrzeniu i wysłuchaniu prezentacji konkursowych online przyzna:

-statuetki CK-art w poszczególnych kategoriach.

-nagrody dodatkowe: będzie to możliwość zaprezentowania się podczas wydarzeń artystycznych organizowanych przez Centrum Kultury w Gdowie.

Dla szkoły, której uczniowie przejawiają największą aktywność artystyczną przyznana zostanie **ZŁOTA STATUETKA CK-art.**

VII. DANE KONTAKTOWE

1.ORGANIZATOR:

Centrum Kultury w Gdowie; ul. Krakowska 22, 32-420 Gdów

tel. (12) 251-43-67, kom. 512 186 807

www.ck.gdow.pl, e-mail: sekretariat@ck.gdow.pl

DYREKTOR CENTRUM KULTURY W GDOWIE:

Wioleta Chmiela - tel. 517 988 055

dyrektor@ck.gdow.pl

INFORMACJA DOTYCZĄCA PRZETWARZANIA DANYCH OSOBOWYCH NA SZCZEBLU GMINNYM

- a) Administratorem danych jest Centrum Kultury w Gdowie, ul. Krakowska 22, 32-420 Gdów, tel. 12 251 43 67, sekretariat@ck.gdow.pl . Funkcję Inspektora ochrony danych pełni podmiot: PQ sp. z o.o. (kontakt listowny z Inspektorem na powyższy adres Administratora; kontakt e-mailowy: iod@ck.gdow.pl).
- b) Funkcję Inspektora ochrony danych pełni podmiot: PQ sp. z o.o. (kontakt listowny z Inspektorem na powyższy adres Administratora; kontakt e-mailowy: iod@ck.gdow.pl),
- c) W związku z realizacją „XVI Jubileuszowego Przeglądu Artystycznego Młodzieży CK-art” będziemy przetwarzać dane osobowe uczestników takie dane jak imię, nazwisko, wiek uczestnika, zawód, wizerunek, głos, imię nazwisko rodzica/opiekuna prawnego, numer kontaktowy, instytucję delegującą.
- d) Dane osobowe przetwarzamy tylko wtedy, gdy mamy do tego uzasadniony cel. Naszym głównym celem przetwarzania jest organizacja, właściwe przeprowadzenie, rozliczenie, sporządzenia relacji z XVI Jubileuszowego Przeglądu Twórczości Młodzieży CK-art, którego organizacja ma przyczynić się do realizacji naszych celów statutowych, a także: promocji wydarzenia, a tym samym promocji gminy Gdów, zgodnie z obowiązującym regulaminem oraz powszechnie obowiązującymi przepisami prawa. Dane będziemy przetwarzać również w celach archiwalnych.
- e) Na posługiwanie się przekazanymi naszej jednostce danymi zezwalają nam przepisy Rozporządzenia znanego jako RODO. Dane przetwarzamy, gdyż wymagają tego od nas przepisy prawa wskazując nam zadanie publiczne do wykonania, ale nie wskazując jakie dane w związku z tym możemy przetwarzać. Dlatego sami wyznaczamy minimalny zakres danych niezbędny do wykonania takiego zadania i przetwarzamy je w interesie publicznym (art. 6 ust. 1 lit. e RODO)) lub ze względów ochrony przed zagrożeniami zdrowotnymi w okresie pandemii (art. 9 ust. 2 lit. i RODO), Zadania publiczne wskazane są dla nas w:
- ustawie z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (art. 9) – upowszechnianie kultury,
 - ustawie z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (art. 6 ust. 1 pkt. 9 i 18) – realizacja zadań z zakresu kultury, sportu i turystyki, a także promocji Gminy,
 - ustawie z dnia 14 lipca 1983 r. o narodowym zasobie archiwalnym i archiwach,
- f) By dobrze realizować nasze zadania mogą nam być potrzebne dane szersze niż przewidują to przepisy prawa. Wtedy będziemy przetwarzać je za Państwa zgodą (art. 6 ust. 1 lit. a i art. 9 ust. 2 lit. a RODO).
- g) Od przetwarzania danych osobowych w interesie publicznym przysługuje Państwu możliwość wniesienia sprzeciwu.
- h) Przy przetwarzaniu danych za zgodą możecie Państwo cofnąć zgodę na przetwarzanie danych, ale nie będzie to miało wpływu na przetwarzanie danych, które miało miejsce przed cofnięciem zgody.
- i) Państwa dane osobowe będą przetwarzać nasi pracownicy, którym wydamy upoważnienia. Państwa dane mogą też przetwarzać podmioty z nami współpracujące, z którymi zawrzemy specjalne umowy powierzenia. Będzie to dostawca hostingu strony internetowej oraz poczty e-mail firma H88 S.A. z siedzibą w Poznaniu, Franklina Roosevelta 22, 60-829 Poznań. Materiały promocyjne umieścimy też w mediach społecznościowych w tym na Facebooku. Ponadto odbiorcami będą osoby odwiedzające stronę internetową, portal Mój Gdów a także strony internetowe instytucji i mediów, z którymi współpracujemy z związku z realizacją i promocją wydarzenia; media i odbiorcy mediów takich jak prasa, radio i TV; organizatorzy i odbiorcy upoważnieni na mocy przepisów prawa.
- j) Zebrane dane będą przechowywane przez okres niezbędny do realizacji celów przetwarzania (do końca roku kalendarzowego od zakończenia wydarzenia), a następnie w celach archiwalnych przez 5 lat.
- k) Na stronie internetowej dane promocyjne będą przetwarzane przez okres funkcjonowania tej strony. Natomiast dane opublikowane w mediach przez okres oddziaływania poszczególnych informacji medialnych,
- l) Udział w imprezach jest dobrowolny, jednak chęć uczestnictwa w nim wiąże się z obowiązkiem podania wymaganych danych byśmy mogli zrealizować zadanie w interesie publicznym. Podanie danych przetwarzanych za zgodą jest dobrowolne, a ich niepodanie może wiązać się z brakiem wykorzystania wizerunku w celach promocyjnych.
- m) Umożliwiamy Państwu dostęp do danych osobowych, zawsze można je sprostować. Mogą Państwo żądać ograniczenia przetwarzania danych, jeśli będziecie uważać, że przetwarzamy za dużo danych. Możecie Państwo żądać usunięcia danych (nie dotyczy danych przetwarzanych w interesie publicznym).
- n) Przysługuje Państwu prawo wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych (ul. Stawki 2, 00-193 Warszawa). Możecie Państwo to zrobić, gdy uznacie, że naruszamy przepisy prawa przetwarzając dane lub nie zapewniamy właściwego bezpieczeństwa tych danych.
- o) Wszelkie decyzje w naszej placówce podejmujemy wyłącznie poprzez pracę i analizę danych przez człowieka (nie robią tego za nas wyłącznie maszyny, programy i urządzenia techniczne).
- p) Administrator informuje, że promocja wydarzenia będzie wykorzystywała fanpage Facebook. Dlatego informujemy dodatkowo, że: • jesteśmy współadministratorem fanpage'a i grupy w serwisie Facebook, ponieważ decydujemy jakie materiały tam udostępniamy, w jakiej formie i na jak długo. W pozostałych aspektach przetwarzania umieszczanych danych w tym serwisie (w szczególności aspektach dotyczących bezpieczeństwa przechowywania danych) Administratorem jest Facebook. Zachęcamy do zapoznania się z Polityką Prywatności Facebooka: <https://www.facebook.com/privacy/explanation>, • w ramach naszej odpowiedzialności nie przekazujemy danych poza teren Europejskiego Obszaru Gospodarczego. Jednak zastrzegamy, że przepływy danych serwisu Facebook mają charakter ponadnarodowy. Serwis ten może przekazywać Państwa dane poza teren Europejskiego Obszaru Gospodarczego, w tym do Stanów Zjednoczonych. Więcej na: <https://www.facebook.com/privacy/explanation/>, • Serwis Facebook wykorzystuje technikę rozpoznawania twarzy. Tworzone szablony i wzorce stanowią dane biometryczne, które w ramach RODO podlegają szczególnej ochronie. Więcej na: <https://www.facebook.com/privacy/explanation/>. • profilowaniu i automatycznym przetwarzaniu danych przez Facebook można dowiedzieć się więcej na: <https://www.facebook.com/privacy/explanation/>. • Dane na FB przetwarzamy do 5 lat.
- q) W związku z wykorzystaniem kanału Youtube dane osobowe mogą być przekazane poza teren Unii Europejskiej/EOG (Europejskiego Obszaru Gospodarczego), tj. mogą być przekazane do Google LLC, 1600 Amphitheatre Parkway, Mountain View, CA 94043, USA (dalej Google) z uwagi na korzystanie przez Administratora z usług Google, w tym z kanału Youtube. Mogą również podlegać automatycznemu przetwarzaniu i profilowaniu. Więcej na polityce prywatności Google: <https://policies.google.com/privacy?hl=pl> .